

# PRIMAVERA SOUND

El Fórum de Barcelona reúne a las principales estrellas del 'indie' como Portishead • Págs. 18 y 19

# El TSJA avala la elección de colegios por los padres

La Junta no podrá negar la inscripción por la limitación de plazas, como ahora • Pág.

## El Vaporcito navega por la historia de Cádiz

### BICENTENARIO

● El programa 'Singladura de las libertades', puesto en marcha por la Diputación Provincial, se inició ayer con un recorrido del Vapor del Puerto por algunos de los enclaves que estuvieron relacionados con la invasión francesa de principios del siglo XIX, la resistencia española y la promulgación de la primera Constitución. En la embarcación, actores acercan aún más a los viajeros los años de la Guerra de la Independencia. La iniciativa se repetirá a partir de ahora todos los jueves. **Página 8**



'Participantes' en la Guerra de la Independencia, a bordo del Vaporcito, ayer. PEDRO SARA

## REPORTAJE BICENTENARIO

# El vaporcito, máquina del tiempo

El programa 'Singladura de las Libertades' recrea las batallas del XIX en la Bahía

**Manme Guerra**  
Cádiz

El levante y el poniente hacen un efecto extraño cuando se sale del muelle que altera la línea espacio-temporal y transporta a los viajeros del vaporcito a los primeros años del siglo XIX, cuando Cádiz estaba siendo atacada por las naves francesas. No, no es una película que se esté rodando en el muelle, se trata del programa *Singladura de las Libertades* organizado por la Oficina del Bicentenario 1810-1812 dependiente de la Diputación de Cádiz.

Dicha actividad, que tuvo ayer su presentación oficial, se desarrollará hasta septiembre, cada jueves a las doce del mediodía, siempre que el estado del mar lo permita. Durante el trayecto, que está amenizado por los actores de *Animarte*, diferentes aso-



Los dos 'marineros heridos' explican el recorrido en el vapor. PEDRO SARA.

ciaciones de vecinos y colectivos de la ciudad podrán ver de cerca muchos de los escenarios reales donde los gaditanos combatieron contra los franceses.

El viaje comienza con la lectura de un manifiesto por

parte del personaje histórico Juan Ruiz de Apodaca en el que explica las condiciones que han de tener los marineros que quieran embarcar en el vaporcito, que hace las veces de buque de guerra.

Entre sonido de cañones,

El Puerto de Santa María o Puerto Real. También quedan momentos para recordar viejas coplas que narran como "las gaditanas se hacía tirabuzones con las bombas que tiraban los fanfarrones".

Poco a poco, Ruiz de Apodaca y su fiel marinero van explicando lo que ocurrió en la Bahía haciendo hincapié en el asedio al Fuerte de Puntales o la dura lucha en el Fort Luis. Todo ello sin olvidar anécdotas como la que narra que la famosa plaza del Trocadero frente a la Torre Eiffel en París debe su nombre a la isla del mismo nombre que se sitúa en la Bahía.

Momentos antes de acabar el trayecto, de aproximadamente hora y media, aún queda tiempo para recordar la historia de Cádiz desde su fundación, para que los gaditanos no olviden la importancia de la ciudad a lo largo de los siglos.

## En breve

### Actuación de la Orquesta Filarmónica de Pilsen

**FALLA.** La Orquesta Filarmónica de Pilsen actuará a las 21.00 horas de hoy en el Teatro Falla, dentro del programa del Festival de Música Internacional Manuel de Falla. Esta orquesta sinfónica goza de gran reconocimiento internacional.

### Presentación de una ONGD de apoyo a Malí

**SOLIDARIDAD.** La ONGD 'Proyecto África: amigos de Malí' abre hoy su delegación de Andalucía en Cádiz. La presentación tendrá lugar esta tarde (20.30 horas) en la Diputación Provincial. La entrada es libre.

### Casting para 'Se llama copla' durante junio

**TELEVISIÓN.** El programa de Canal Sur 'Se llama copla' prepara la selección de sus nuevos concursantes por toda Andalucía, un casting que en Cádiz tendrá lugar los días 18, 19 y 20 del próximo mes de junio.